

Uit: De Morgen, donderdag 11 december 2008.

TONEELGROEP NUNC ● Evariste

★★★

Evariste, geschreven en gespeeld door Benjamin Van Tourhout, vertelt het tumultueuze levensverhaal van de negentiende-eeuwse wiskundige Evariste Galois. Dit rebels getallegenie belandde als revolutionair in de gevangenis en stierf op 20-jarige leeftijd in een liefdesduel.



Net als bij *Het geslacht Borgia* dook Van Tourhout ook voor *Evariste* de geschiedenisboeken en archieven in en distilleerde daaruit een interessante tekst die echter niet altijd loskomt van het louter biografische en theateraal minder vif is. Dat euvel wordt echter goedge maakt door de vertolking van Van Tourhout. Meer dan een aftandse tafel als speelvlak en enkele witte doeken als scènedoek heeft hij niet nodig en ook het taalspel is minder rijkelijk dan we van hem gewoon zijn. Dat heeft alles te maken met zijn alter ego Evariste. "Ik spreek slecht woorden, maar denk goed getallen," zegt Van Torhout, sneller denkend dan zijn mond spreken kan. Hij geeft zo treffend gestalte aan dit door getallen gepassioneerde figuur: struikelend over zijn woordenvloed, soms ineenstuikend met de handen op de knieën, als hoopt hij zo zijn gedachten bijeen te houden. **(LILA)**

Nog tot 13 december in KANTL in Gent. Daarna in Brasschaat en Antwerpen.
www.toneelgroepnunc.be