



CULTUURCENTRUM DE WERFT

TECHNISCHE FICHE



Inhoud

1	Praktische info	2
1.1	Praktische info	2
1.2	Bereikbaarheid en parkeren	2
1.3	Wie is wie?	3
2	Zaalhuur	4
2.1	Schouwburg	4
2.2	Polyzaal	6
2.3	Expozaal	7
2.4	Foyer De Werft	9
2.5	Zaal Iris	10
3	Technische documentatie	11
3.1	Schouwburg	11
3.1.1	Zaalcapaciteit	11
3.1.2	Afmetingen	11
3.1.4	Toneelvloer	13
3.1.5	Laden/lossen	13
3.1.6	Hijsinstallatie	13
3.1.7	Kleedkamers	17
3.1.8	Elektra	17
3.1.9	Licht/ Dimmers	18
3.1.10	Geluid	21
3.1.11	Audiovisueel	23
3.1.12	Schematische weergave	25
3.2	Polyzaal	29
3.2.1	Zaalcapaciteit	29
3.2.2	Afmetingen	29
3.2.3	Laden/lossen	29
3.2.4	Audiovisueel	29
3.2.5	Projectiematerialen	29
3.2.6	Keuken	29
3.3	Expozaal	30
3.3.1	Zaalcapaciteit	30
3.3.2	Afmetingen	30
3.3.3	Laden/lossen	30
3.3.4	Audiovisueel	30
3.3.5	Projectiematerialen	30

1 Praktische info

1.1 Praktische info

Adres

Cultuurcentrum de Werft - Werft 32 - 2440 Geel

Telefonisch bereikbaar

- reservering en onthaal: 014 56 66 66
- administratie en zaalverhuur: 014 56 66 60
- fax: 014 56 66 80
- e-mail: info.dewerft@geel.be, res.dewerft@geel.be, admin.dewerft@geel.be
- website: www.dewerft.be

Openingsuren balie

- dinsdag tem vrijdag: van 10u00 tot 12u30 en van 13u30 tot 16u00
- zaterdag: van 10u00 tot 12u00
- maandag is de balie gesloten

Aanvangsuren voorstellingen

Avondvoorstelling : 20u15

Familievoorstelling : 14u30

Dagvoorstelling : 14u

1.2 Bereikbaarheid en parkeren

Parkeren

Bezoek je de Werft 's avonds na 18u of op zondag, dan parkeer je gratis bovengronds op diverse parkings in het centrum van Geel.

Bezoek je de Werft overdag of zijn alle centumparkings volzet, dan parkeer je het goedkoopst in de ondergrondse parking de Werft, gelegen naast de Werft.

Bereikbaarheid

GPS COÖRDINATEN

cultuurcentrum de Werft: E 4.98614, - N 51.16150

loskade de Werft: E 4.98554, - N 51.16119

U komt uit de richting van Antwerpen

autoweg E313 (richting Hasselt-Luik-Aken) uitrit nr. 23 Geel-Westerlo

op de rotonde afrit eerste afslag (richting Geel)

eerste rondpunt met verkeerslichten: links (richting Turnhout)

eerste verkeerslichten: rechts straatnaam=Drijhoek

Deze weg blijven volgen (gaat over in Baantveld en vervolgens Werft)

De Werft ligt na de bibliotheek aan uw rechterkant

U komt uit de richting van Brussel via Mechelen

autoweg E19 (richting Mechelen-Antwerpen)

R1 (ring Antwerpen)

autoweg E313 (richting Hasselt-Luik-Aken)

volg vanaf hier de route uit de richting van antwerpen hierboven

U komt uit de richting Brussel via Leuven en Aarschot

autoweg A2 (richting Leuven-Lummen)

uitrit Aarschot

richting Geel, via Herselt en Westerlo

blijf richting Geel-centrum volgen

eerste rondpunt met verkeerslichten: links (richting Turnhout)

eerste verkeerslichten: rechts straatnaam=Drijhoek

Deze weg blijven volgen (gaat over in Baantveld en vervolgens Werft)

De Werft ligt na de bibliotheek aan uw rechterkant

U komt uit de richting van Hasselt

autoweg E313 (richting Hasselt-Luik-Aken) uitrit nr. 23 Geel-Westerlo

op de rotonde afrit afslag (richting Geel)

eerste rondpunt met verkeerslichten: links (richting Turnhout)

eerste verkeerslichten: rechts straatnaam=Drijhoek

Deze weg blijven volgen (gaat over in Baantveld en vervolgens Werft)

De Werft ligt na de bibliotheek aan uw rechterkant

1.3 Wie is wie?

Marleen Verboven

Voorzitster RVB AGB Cultuur

Kris Cuypers

Directeur, beleid, personeel, public relations, programma tentoonstellingen en sponsoring

Imke Vannuffelen

Schoolprogramma, familievoorstellingen, theater, dans

Roel Tulleneers

Humor, muziek, gemeenschapsvorming, senioren en vorming

Nadine Stuyck

Promotie, communicatie, ticketing, hoofd administratie

Pascal Breugelmans

Fuifzaalbeheerder, Fuifcoördinator

Tom Slegers

Coördinatie Techniek

Administratie

Lydia Martens, Gerd Palmaers, Judith Van de Putte, Sofie Alen

Techniek

Gerry Boeckx, Marc Broeckx, Nicolas Masset, Mathias Roggeman

Onderhoud

Lief Cools, Monique Smeyers, Conny Reinsdorf

2 Zaalhuur

Pasklare oplossingen

De mogelijkheid bestaat om verscheidene zalen en lokalen te huren gaande van de schouwburg, over foyer, de polyzaal, de expozaal of het vergaderlokaal boven de inkom.

Op uw vraag kunnen de zalen ingericht worden met educatief en presentatiemateriaal.

Met al uw vragen omtrent zaalreserveringen kan u terecht bij:

Lydia Martens - 014 56 66 67

Het verhuur- en tariefreglement kan u op de volgende pagina's raadplegen en downloaden.

2.1 Schouwburg





Schouwburgzaal met 428 zitplaatsen

Geschikt voor concerten, theater, shows, academische zittingen, conferenties,...

Ruime foyer

Afzonderlijke artiestenloges met douche.

Deze zaal kan apart gehuurd worden of in combinatie met andere zalen binnen onze infrastructuur.

Ticketverkoop gebeurt bij voorkeur via de geavanceerde software waarover cultuurcentrum de Werft beschikt voor het reserveren en verkopen van tickets.

Voor de technische ondersteuning van uw evenement hebben wij in de Werft een professionele technische ploeg ter beschikking die zo optimaal mogelijk ingezet wordt om de activiteit technisch tot het gewenste resultaat te brengen.

Coördinator technische ploeg:

Tom Slegers

tom.slegers@geel.be

2.2 Polyzaal



De polyzaal is een polyvalente ruimte die voor uiteenlopende activiteiten gebruikt kan worden.

Organiseer je er een grote vergadering, een receptie, een vorming of een optreden, alles kan. Vraag wel naar de technische mogelijkheden bij reservatie van de zaal.

Capaciteit:

- zitplaatsen met tafels en stoelen: max. 120

- zitplaatsen met enkel stoelen: max. 180

2.3 Expozaal



Ben je op zoek naar een aangename vergaderruimte, dan is de expozaal een geschikte locatie tot 70 personen.

Capaciteit:

- zitplaatsen met tafels en stoelen: max.40
- zitplaatsen met enkel stoelen: max. 70

Er is een beamer aanwezig in het lokaal.

Deze wordt draadloos bediend d.m.v. een barco-button.

Bij het ophalen van de sleutels krijgt u deze button mee.

Een laptop dient u zelf te voorzien.

2.4 Foyer De Werft



De inkomhal van de Werft kan enkel gehuurd worden indien er geen activiteiten plaatsvinden in de schouwburg of in de polyzaal of de expozaal.
Bij het huren van de schouwburg is de inkomhal inbegrepen.

2.5 Zaal Iris



Vergaderzaal gelegen aan de achterkant van de bibliotheek.
Locatie Bibliotheek – Werft 30B

Capaciteit:

- Aan tafels: ongeveer 20 personen
- Alleen stoelen: 50 personen

3 Technische documentatie

3.1 Schouwburg

3.1.1 Zaalcapaciteit

Zittribune: 428 zitplaatsen

Ingeschoven zittribune: 800 staanplaatsen

3.1.2 Afmetingen

Alle diepte-afmetingen zijn gemeten vanaf de Koperen Kees, het midden tussen de achterkant van de manteaux, (tenzij anders aangegeven).

Toneelopening

Vaste opening: 17,00 x 5,00 m (B x H)

Manteau opening: 9,80 – 17,00 m (min. - max.)

Toneel

Breedte 18,00 m (tot uiteinde trekken)

Diepte 10,00 m

Voortoneel

Breedte 17,00 m

Diepte - 3,25 m (tot grenen-houten rand)

- 3,05 m (tot begin zwarte vloer)

Zijtoneel

Breedte Jardin 2,15 m (vanaf uiteinde trekken)

Cour 3,55 m (vanaf uiteinde trekken)

Diepte 11,00 m (tussen voor- en achtermuur)

Afstanden van Koperen Kees tot:

Achterwand zaal - 24,25 m (regie-cabine)

F.O.H. - 18 m

Voorrand toneel	- 3,25 m (tot grenen-houten rand)
	- 3,05 m (tot begin zwarte vloer)
Voorzijde portaal	- 1,35 m
Achterzijde portaal	- 1,00 m
Voordoek	- 0,75 m
Harlekijn	- 0,50 m
Voorzijde Manteau	- 0,30 m
Achterzijde Manteau	0,00 m (= Koperen Kees)
Achterdoek	8,00 m
Horizon	8,50 m
Achtermuur	10,00 m

Hoogtes t.o.v. de toneelvloer

Toneelplafond	8,50 m
Max. trekhoogte decortrek	7,50 m
Max. trekhoogte lichttrek	7,30 m
Zaaltrek	5,85 m
Prosceniumtrek	5,50 m
Sluiertrek	5,30 m
Zijtrek zaal	Boven 4,70 m
	Midden 4,00 m
	onder 3,30 m
Onderzijde Harlekijn	4,50 m (max.)
Zaalsvloer	- 1,10 m

3.1.3 Doeken/Afstopping

Voordoek

Kleur: Rood

Bediening: elektrisch 2 standen, jardin/cour/regie-cabine

Afstopping (zwart/wol)

8 poten	Breedte: 3,50 m
	Hoogte: 7,00 m
3 friezen	Breedte: 20,00 m
	Hoogte: 1,90 m
1 achterdoek uit 2 delen	Breedte: 18,00 m
	Hoogte: 7,50 m

bediening handmatig Cour

1 horizon (crème)

Breedte: 20,00 m

Hoogte: 8,00 m

3.1.4 Toneelvloer

Vaste vloer Grenen houten vloer, zwart geschilderd
Dikte: 19 mm
Belastbaarheid: 500 kg/m²

Balletvloer 6 banen van 15 m lengte
Kleur: zwart/wit
Breedte per baan: 2 m

Praktikables 24 praktikabels 100 x 200 cm
Hoogte: 20 cm, 40 cm, 60 cm, 80 cm

3.1.5 Laden/lossen

Overdekt laden en lossen voor 1 vrachtwagen.
De laadkade grenst aan de toneelvloer.

Hoogte poort: 4,15 m

Hoogte laadkade: 1,07 m

Breedte laadkade: 3,59 m

Hoogte toegang toneel: 3,15 m

3.1.6 Hijsinstallatie

De trekkenwand is elektrisch gestuurd met 1 systeem.

(Snelheid-trekkensysteem: 12,5 cm/sec)

Alle trekken m.u.v. de zaaltrekken en prosceniumtrek zijn op dit systeem aangesloten.

De belastbaarheid van hijsmaterialen wordt beoordeeld met veiligheidsfactor 10 (hijsen boven personen).

De vermelde SWL/WLL op hijsmaterialen dienen dus te worden gehalveerd.

Hijsinstallaties van CC de Werft zijn uitgevoerd met verdubbelde veiligheidsfactor.

Inhangen van lasten alleen met gecertificeerd hijsmateriaal.

Bediening van de trekkenwand alleen door personeel van CC de Werft.

Zaaltrek (elektrisch bekabelde trek, 13 aansluitingen)

Vaste trek

Lengte: 10 m

Max. belasting: gelijkmatig/puntlast 300/150 Kg

Afstand tot Koperen Kees: - 7,50 m

Zijtrekken (elektrisch bekabelde trekken, 3 aansluitingen)

Vaste Trekken

Lengte:

Max. belasting: gelijkmatig/puntlast 50/50 Kg

Afstand tot Koperen Kees: - 6,30 m

Prosceniumtrek (elektrisch bekabelde trek, 10 aansluitingen)

Snelheid: instelbaar

Lengte: 17 m

Max. belasting: gelijkmatig/puntlast 300/100 Kg

Afstand tot Koperen Kees: - 2,00 m

Sluiertrek

Vaste trek

Lengte: 18,00 m

Max. belasting: gelijkmatig/puntlast 250/80 Kg

Afstand tot Koperen Kees - 0,90 m

Decortrekken

13 trekken

Roe-lengte: 18,00 m

Snelheid: 12,5 cm/sec

Max. belastbaarheid **zie tabel achteraan**

Afstand van Koperen Kees tot 1ste trek: 0,35 m

Hart-afstand trekken 65 cm

Benaming/afstand van Koperen Kees:

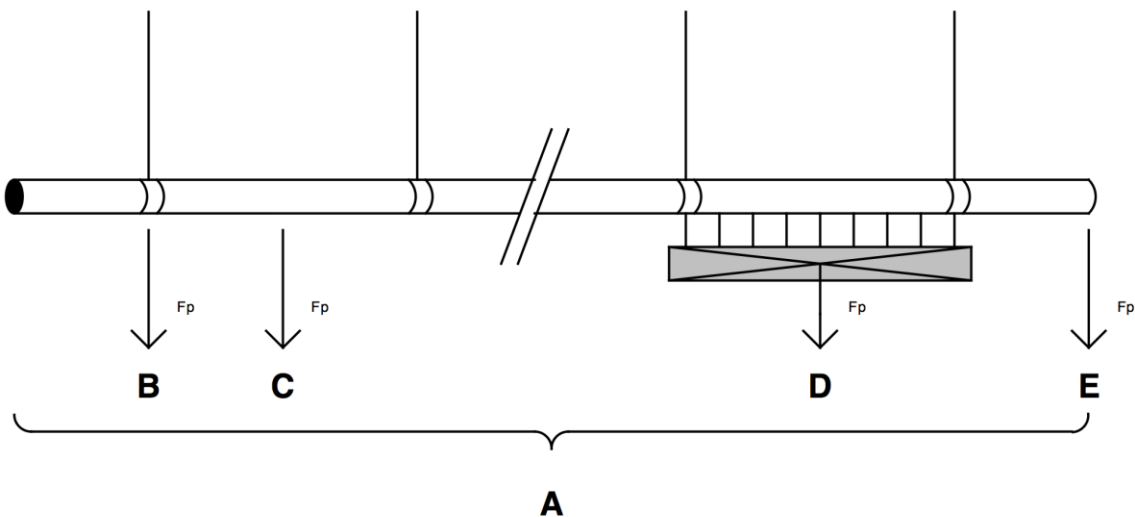
DT 1	0,35 m (8 aansluitingen via portaalbrug)
DT 2	1,00 m (zwarte afstopping)
LX 1	1,65 m (elektrisch bekabelde trek, 8 aansluitingen)
DT 3	2,30 m
DT 4	2,95 m (zwarte afstopping)
DT 5	3,60 m
LX 2	4,25 m (elektrisch bekabelde trek, 8 aansluitingen)
DT 6	4,90 m (zwarte afstopping)

DT 7	5,55 m
DT 8	6,20 m (zwarte afstopping)
LX 3	6,85 m (electrisch bekabelde trek, 8 aansluitingen)
DT 9	7,50 m
DT 108,00 m	(achterdoek)
Horizon	8,50 m (horizondoek)

Let op: De afstand tussen DT9 en de achterliggende trekken bedraagt telkens 50 cm!

Verdeling Staalkabels aan de trekroede (geldt niet voor zaaltrek en prosceniumtrek)

Toelaatbare belastingen per trek



	A	B	C	D	E
	Last Q verdeeld over hele trek	Puntlast P onder kabel	Puntlast P tussen staalkabels	Last Q verdeeld tussen twee staalkabels	Puntlast P aan pijpeinde
Decortrek	250 Kg	? Kg	80 Kg	? Kg	? Kg

Max. totale last per trek: 250 Kg. Opgegeven maximale belastingen zijn met veiligheidsfactor 10

NB: Lastgeval A mag nooit gelijk met één van de andere lasten voorkomen!

3.1.7 Kleedkamers

De schouwburg beschikt over 4 kleedkamers voor 3 personen, met douche, en 2 kleedkamers voor groepen tot 15 personen, zonder douche. Alle kleedkamers zijn uitgerust met make-upspiegels en stromend warm en koud water.

Sanitair is voorzien in de gang van de kleedkamers.

Bij evenementen met grotere groepen kunnen de Polyzaal (150 personen) en de Expozaal (100 personen) gebruikt worden als kleedkamer, beide geven toegang tot het toneel.

3.1.8 Elektra

Krachtstroomaansluitingen

Alle aansluitingen CEE-norm rood 3x fase, nul & aarde (tenzij anders aangegeven)

Vaste aansluitingen Licht

Jardin midden	1 x 125 A – 4 x 32 A 1 x 63 A
---------------	----------------------------------

Vaste aansluitingen Geluid (zuivere spanning)

Jardin voor	1 x 32 A 6 x 16 A (Shuko)
-------------	------------------------------

Cour voor	1 x 32 A 2 x 16 A (Shuko)
-----------	------------------------------

Verdeelkast “transportable”

Alle aansluitingen CEE-norm rood 3x fase, nul & aarde (tenzij anders aangegeven)

In	1 x 63 A
Uit	1 x 63 A 3 x 32 A 3 x 16 A 6 x 16 A (Shuko)

4 x 25 m 63 A koppelsnoer

Alle aansluitingen zijn apart afgezekerd met automaten

220V Shuko aansluitingen

220V shuko aansluitingen zijn verspreid over de muren te vinden.

3.1.9 Licht/ Dimmers

Aansluitingen Dimmerkast

Alle aansluitingen CEE-norm blauw 1x fase, nul & aarde (tenzij anders aangegeven)

Zaaltrek:	12
Zaal Zijtrekken:	3
Prosceniumtrek:	10
Lichttrek 1:	8
Lichttrek 2:	8
Lichttrek 3:	8
Vloer Jardin:	4
Vloer Cour:	4
Vloer Achter:	4
Manteaux onder-boven:	2
Manteaux midden:	2

Alle aansluitingen kunnen via een patch-paneel (Jardin voor) maximaal per twee verbonden worden met de dimmers.

Dimmers: 40 x 2 kW
 8 x 5 kW

Alle dimmers zijn voorzien van een aardlekschakelaar 300mA.

Losse dimmers

1 mobiel dimmerrack 12 x 3 kW, uitgangen op Shuko, twee per kanaal,
uitgevoerd met 300 mA aardlekschakelaar

1 mobiel dimmerrack 12 x 2 kW, uitgangen op 3 x multi Harting 4-kanalen
uitgevoerd met 300 mA aardlekschakelaar

1 mobiel dimmerrack 6 x 2 kW, uitgangen op Shuko, twee per kanaal,
uitgevoerd met 300 mA aardlekschakelaar

Er is een ruime soterig Shuko-, CEE 16A blauw- en multikabels aanwezig.

Dimmersturing

Dimmers worden aangestuurd d.m.v. DMX512/1990.
Hiertoe is een stervormig data netwerk aanwezig.

In het sterpunt bevindt zich een hard patch (XLR-3 uitgevoerd).
Deze patch bevindt zich in de technische ruimte (jardin onder).
In de patch zijn 3 actieve splitters aanwezig.
Vanaf de volgende plaatsen kan DMX512 verzonden worden (3 aansluitingen):

- F.O.H. (2/3 zaal)
- Regie-cabine
- Jardin
- Cour
- Podium achter

Naar de volgende plaatsen kan DMX512 verzonden worden (3 aansluitingen):

- F.O.H.
- Regie-cabine
- Jardin
- Cour
- Zaalbrug
- Podiumbrug
- Podium achter
- Podium vloer
- Spare
- Spare
- Spare
- Huisdimmers

Alle DMX512-lijnen zijn 3 aderig bekabeld en volledig vrij van aarde.

Lichtcomputers

- ADB Cantor 48
- ADB Cantor 96
- ADB Domino
- MA Dot2

Vast Licht

Voor details zie onze lichtplattegrond

Zaallicht

Zaallicht is aanstuurbaar via DMX.
Kanalen 501 t.e.m. 508

- Ch 501 Blok 1
- Ch 502 Blok 2
- Ch 503 Blok 3
- Ch 504 Blok 4

Ch 505 Blok Links
 Ch 506 Blok Rechts
 Ch 507 Podiumtrap Links
 Ch 508 Podiumtrap Rechts

Zaaltrek

7 x	ADB DS205 13/36	ADB Profiel 2 kW
6 x	ADB Europe C203	ADB PC 2 kW

Los materiaal

6 x	ADB ACP 1004 H	ADB Cyclo 4 x 1 kW
6 x	ADB ACP 1001	ADB Cyclo 1 kW
8 x	ADB Europe F101	ADB Fresnel 1 kW
20 x	ADB Europe C103	ADB PC 1 kW
4 x	ADB Europe DSN105 11/23	ADB Profiel 1 kW Long
4 x	ADB Europe DS105 15/31	ADB Profiel 1 kW Medium
3 x	ADB Europe DVW105 38/57	ADB Profiel 1 kW Short
6 x	ADB Warp 12/30	ADB Profiel 800 W
30 x	Thomas Par 64	Thomas Par 64 1 kW (CP 60-61-62)
2 x	ADB Europe C203	ADB PC 2 kW
4 x	ADB PC 2 kW	ADB PC 2 kW (no Barndoors!)
8 x	Thomas Par 64	Thomas Par 64 500 W (CP 62)
8 x	DTS Par 56	DTS Par 56 250 W (CP 61)
3 x	Spot Light CF-101-1	Spot Light Pinspot 30 W
4 x	ADB LF 1000	ADB Cyclo (symm.) 1 kW
1 x	Golden Strobe MK II	Golden Strobe 2 kW
3 x	Showtec LED Pixel Track	Showtec RGB LED

Volgspot

1 x 1200 W HMI (Robert Juliat Korrigan 1200),
 deze bevindt zich in de regie-cabine.

Statieven

2 x	statief Manfrotto 4,50 m
6 x	statief ADB 3,00 m
8 x	lichttoren (0,60 m; 1,30 m; 2,00 m)
14 x	Vloerstatief

Kleuren

CC De Werft beschikt over een groot arsenaal aan kleurfilters. Voor meer info, gelieve contact op te nemen met de productieverantwoordelijke.

3.1.10 Geluid

Mengtafels

SSL L300

48 ch analoog

32 ch aes

Yamaha DM2000

24 ch analoog

4 ch aes

Yamaha 01V

12 mic inputs (XLR)

4 line inputs (TRS)

1 main stereo output (XLR)

1 studio stereo output (TRS)

4 monitor aux (TRS)

Zaalsysteem

Configuratie per kant:

2 x Top d&b Q7 (amp d&b D6)

2 x Sub d&b Qsub (amp d&b D12)

Center:

2 x Top d&B Q7 (amp d&b D6)

De signaal-processor bevindt zich in de versterkers zelf (D6/D12) en is aanstuurbaar vanuit F.O.H.

Monitoren

8 x Monitor d&b M4 (amp d&b D6)

Multikabel

multikabel aansluitingen voorzien op:

F.O.H.

1 x LK (48 kanaals input)
1 x LK (16 kanaals tielines/returns)
16 x XLR F +M (split 16 kanaals tielines/returns)

Regie

1 x LK (48 kanaals input)
1 x LK (16 kanaals tielines/returns)
16 x XLR F +M (split 16 kanaals tielines/returns)

Cour

1 x LK (48 kanaals input)
16 x XLR F +M (16 kanaals tielines/returns)
2 x LK (2 x 12 kanaals stagebox XLR)
24 x XLR (split stagebox)

Jardin

16 x XLR F +M (16 kanaals tielines)
2 x LK (2 x 12 kanaals stagebox XLR)
24 x XLR (split stagebox)

Zaal inkom

16 x XLR F +M (16 kanaals tielines)

Expozaal

8 x XLR F +M (8 kanaals tielines)

Polyzaal

8 x XLR F +M (8 kanaals tielines)

Los multikabelmateriaal

4 x LK (12 kanaals input) 15 m
4 x stagebox (12 kanaals XLR)

Centrale Patch

In de technische ruimte (Jardin onder) bevindt zich de centrale patch. Alle signalen moeten afzonderlijk gepatched worden via deze patch.

CC De Werft beschikt over een groot aantal los audiomateriaal (kabels, microfoons,...). Al het losse audiomateriaal wordt gebruikt bij activiteiten in zowel de schouwburg, polyzaal, expozaal, de Halle,

Om teleurstelling te voorkomen is het daarom raadzaam om vooraf te informeren naar de beschikbaarheid.

3.1.11 Audiovisueel

Video netwerk

In de spektakelzaal ligt een coax-netwerk met een hardpatch in de technische ruimte (Jardin onder). In deze patch bevinden zich 2 actieve analoge splitters. (Video Distribution Amplifier) en een SDI splitter (20in/out).

Alle aansluitingen van dit netwerk zijn uitgevoerd met 75Ω coax kabel en voorzien van BNC connectoren. Alle lijnen zijn vrij van aarde. Op de patch is tevens het camerabeeld van de spektakelzaal beschikbaar.

Locatie	Aantal
Cour	4
Jardin	4
FOH	4
Regie	4
Polyzaal	2
Expozaal	2
Zaaltrek	5
Podiumbrug	5
Podium achter	5

Intercom

De Schouwburg beschikt over een eigen intercom-systeem.

Data-netwerk

In CC de Werft ligt een data-netwerk met een hardpatch in de technische ruimte (Jardin onder).

Data-netwerk: CAT-5 RJ45-ethercon

Locatie	Aantal
Cour	4
Jardin	4
FOH	4
Regie	4
Polyzaal	4
Expozaal	4

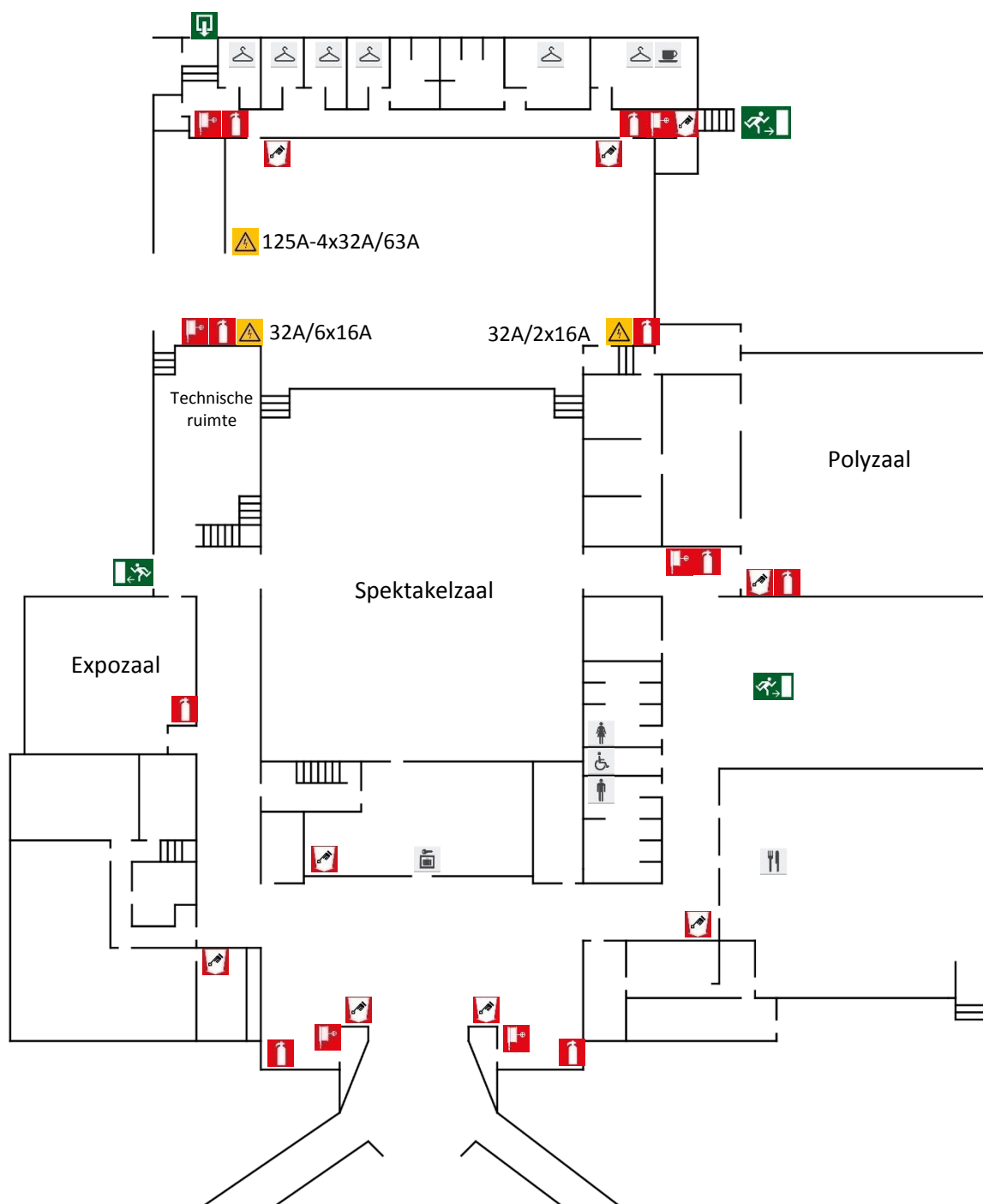
Zaaltrek	2
Podiumbrug	2
Podium achter	2

Projectiematerialen

Vaste projectie Podiumbrug: Panasonic laser, beeldgrootte witte infinity: 10mx7,5m max

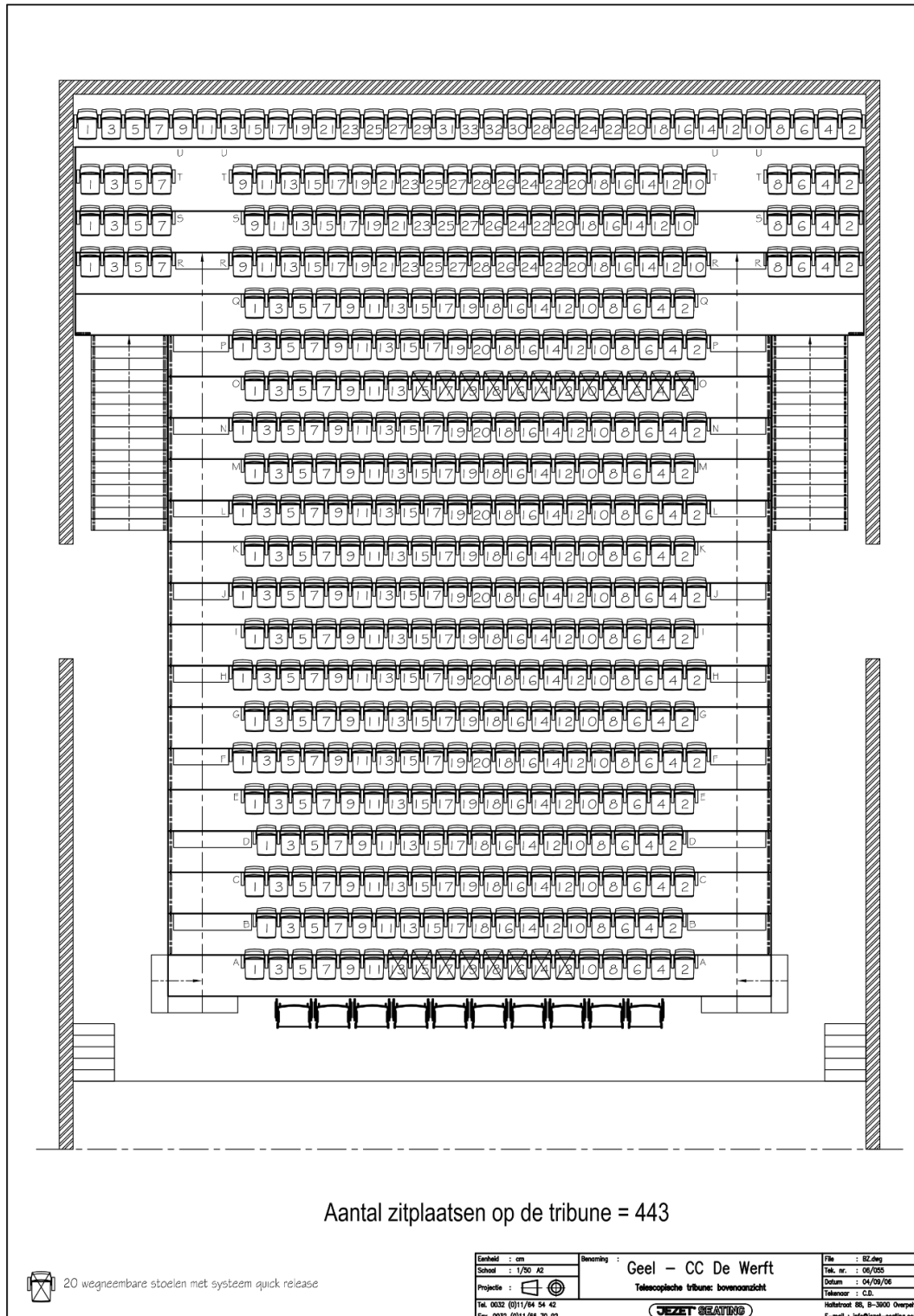
CC De Werft beschikt over een groot aantal los videomateriaal (beamers, laptops,...). Al het losse videomateriaal wordt gebruikt bij activiteiten in zowel de schouwburg, polyzaal, expozaal, de Halle, Om teleurstelling te voorkomen is het daarom raadzaam om vooraf te informeren naar de beschikbaarheid.

Schouwburg – evacuatieplan

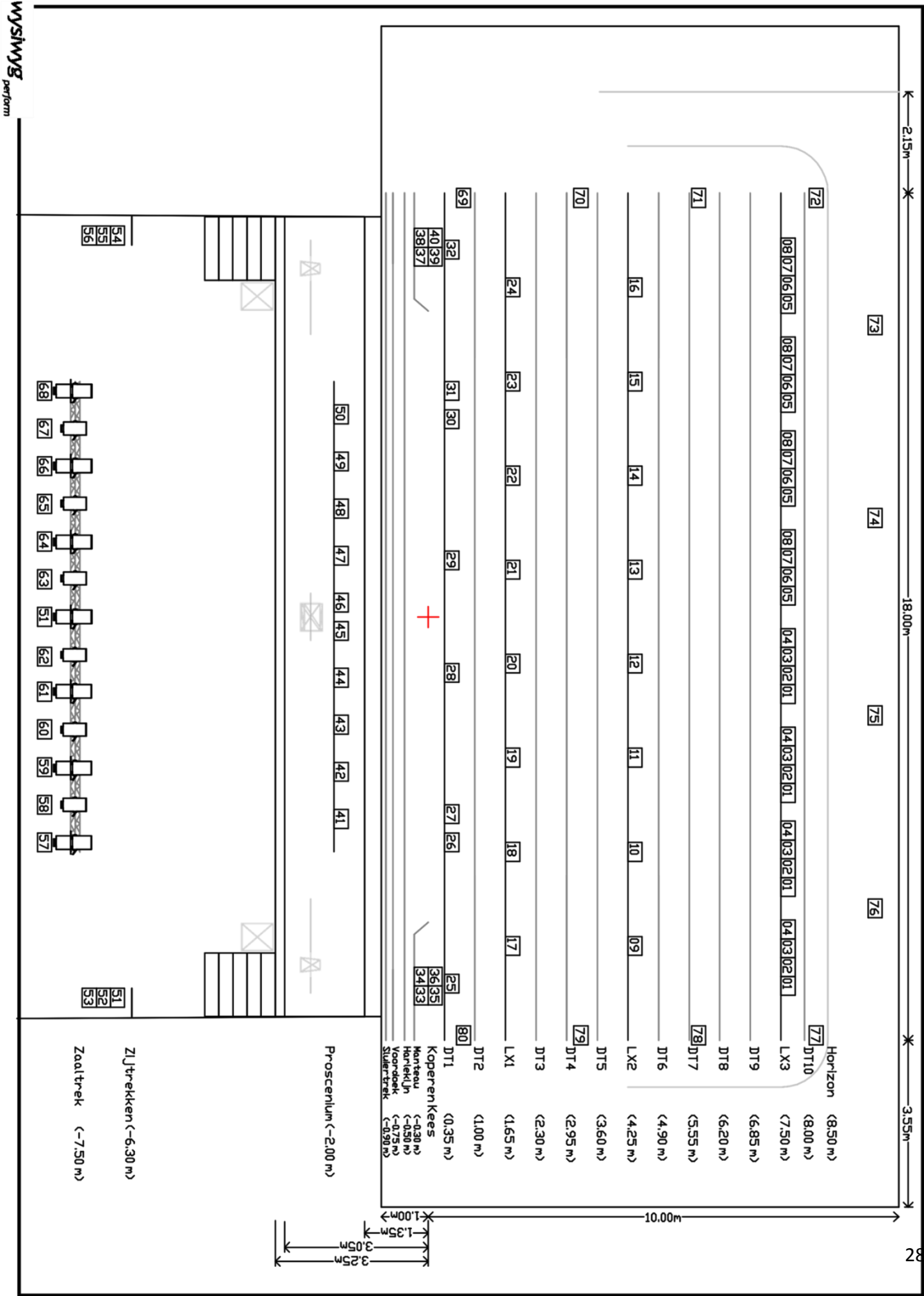


Brandblusser	Toilet Mindervaliden	Vestiare	Nooduitgang/uitgang
Brandhaspel	Toilet Dames	Kleedkamer	Nooduitgang Links
Brandmelder	Toilet Heren	Koffie	Nooduitgang Rechts
Electriciteit	Info	Cafetaria	HBO

Schouwburg – zetelnummering



Schouwburg – trekkenplan



3.2 Polyzaal

3.2.1 Zaalcapaciteit

120 personen, indien opstelling tafels en stoelen

150 personen, indien opstelling enkel stoelen

3.2.2 Afmetingen

13 m x 13 m

3.2.3 Laden/lossen

Laden en Lossen voor de Polyzaal kan aan de rechterzijde van CC de Werft.

Maximum deuropening via Spektakelzaal: 260 cm x 200 cm

Via de nooduitgang van de polyzaal, deuropening: 72 cm x 260 cm

3.2.4 Audiovisueel

De polyzaal is aangesloten op de centrale patch van de spektakelzaal.

Patch-paneel Poly:

- 3 x 220V Shuko aansluiting
- 8 x XLR F + M (Audio-netwerk)
- 2 x BNC (Video-netwerk)
- 3 x AT-5 RJ45-ethercon (Data-netwerk)
- 2 x TELEX (Intercom-netwerk)

De polyzaal beschikt standaard over een klankinstallatie. Hierop is een CD-speler aangesloten, alsook een draadloos microfoonsysteem.

3.2.5 Projectiematerialen

De Polyzaal is voorzien van een vaste LCD-Projector. Deze kan aangesloten worden via het Barco Clickshare systeem, de buttons zijn te verkrijgen bij de balie.

3.2.6 Keuken

Op aanvraag kan je beschikken over een keuken met tap-installatie die grenst aan de Polyzaal.

3.3 Expozaal

3.3.1 Zaalcapaciteit

60 personen, indien opstelling tafels en stoelen

100 personen, indien opstelling enkel stoelen

3.3.2 Afmetingen

8 m x 9 m

3.3.3 Laden/lossen

Laden en Lossen voor de Expozaal kan aan de linkerkzijde van CC de Werft.

Via de nooduitgang van de spektakelzaal, deuropening: 80 cm x 200 cm

Via de nooduitgang (ramen) van de expozaal, deuropening: 72 cm x 260 cm

3.3.4 Audiovisueel

De Expozaal is aangesloten op de centrale patch van de spektakelzaal.

Patch-paneel Expozaal: 3 x 220V Shuko aansluiting

8 x XLR F + M (Audio-netwerk)

2 x BNC (Video-netwerk)

3 x CAT-5 RJ45-ethercon (Data-netwerk)

2 x TELEX (Intercom-netwerk)

3.3.5 Projectiematerialen

De Polyzaal is voorzien van een vaste LCD-Projector. Deze kan aangesloten worden via het Barco Clickshare systeem, de buttons zijn te verkrijgen bij de balie.