**Inschrijvingsformulier CC de Werft 2021-2022**

**LAGER ONDERWIJS**

**Inschrijven kan vanaf** **donderdag 20/05/2021 om 20:00**

Inschrijven doe je door dit formulier ingevuld te bezorgen aan [imke.vannuffelen@geel.be](mailto:imke.vannuffelen@geel.be).

Alle formulieren worden in volgorde van indienen verwerkt. Gelieve voor elke voorstelling het **aantal klassen** en het **aantal leerlingen** in te vullen. We proberen waar mogelijk voor iedereen een plaats te vinden, rekening houdend met de voorkeuren.

**School**:

Afdeling/Klassen:

Adres:

Telefoon:

E-mail:

**Verantwoordelijke[[1]](#footnote-1) contactpersoon voor deze aanvraag**:

Naam:

Gsm-nummer:

E-mail:

Als alternatieve activiteit kies ik:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Datum** | **Uitvoerder** | **Titel** | **1e lj**  **Noteer hieronder het aantal geschatte leerlingen en eventueel de namen van de klassen en/of specifieke voorkeuren** | **2e lj** | **3e lj** | **4e lj** | **5e lj** | **6e lj** | **BLO** |
| Dinsdag 5 oktober | Tal en Thee | WARS |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinsdag 19 en woensdag 20 oktober | Nic Balthazar, Bert Huysentruyt e.a. | Badaboem |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinsdag 26 oktober 2021 | Theater Gnaffel | Oma, mag ik mijn pop terug? |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinsdag 16 november 2021 | Theater Speelman | NAUTILUS |  |  |  |  |  |  |  |
| Maandag 29 november 2021 | Theater de Toekomst | De jongen van de glasfabriek |  |  |  |  |  |  |  |
| Maandag 06 december 2021 | Jan De Smet | Ook de Sint steekt zijn vinger in de lucht |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 tot 27 januari 2022 | Kunst in Zicht | BROL |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinsdag 22 maart 2022 | BRONKS & Spinragfestival | 5 KILO PASCAL |  |  |  |  |  |  |  |
| Vrijdag 22 april 2022 | Zonzo Compagnie | THELONIOUS |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinsdag 5 oktober | Tal en Thee | WARS |  |  |  |  |  |  |  |

**Contactgegevens van de betrokken leerkrachten:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Naam klas** | **Naam klasleerkracht** | **Mailadres[[2]](#footnote-2) klasleerkracht** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Opmerkingen/vragen:

1. Zowel voor ons als voor jezelf is het handig om per medeplichtige (= de verantwoordelijke voor één of meerdere activiteiten) een inschrijvingsformulier in te vullen. Op die manier kunnen we rechtstreeks met elkaar communiceren. Duid voor elke activiteit ook een alternatief aan. Sommige activiteiten zijn immers zeer snel volgeboekt. Je noteert de titel van de alternatieve activiteit(en) onderaan op het formulier. Uiteraard zijn we altijd bereid om –samen met jou– naar een geschikte oplossing te zoeken. [↑](#footnote-ref-1)
2. Wanneer hier een mailadres is opgegeven, kunnen we dat gebruiken voor het bezorgen van de laatste communicatie, waaronder ook het lesmateriaal valt. We merken namelijk dat het lesmateriaal vaak niet tot bij de leerkrachten geraken, waardoor de leerlingen vaak niet zijn voorbereid op de voorstelling. [↑](#footnote-ref-2)