

ESMÉ BOS — BART VOET

presenteren **KLEUR**

Een klank- en kleurrijke reis

VOOR
KINDEREN

vanaf 2,5

KLEUR

*Waarom is de zon geel?
En hoe klinkt die dan?
Een flamingo roze?
En hoe zingt die dan?
Een boomblad groen?
En hoe voelt dat dan?*



Zangeres Esmé Bos en muzikant Bart Voet verklanken, verkennen en verbeelden samen met scenograaf Tim Clement de wereld van kleuren.
Een wonderlijke theatrale, muzikale en beeldende trip met de kleuren van één dag, van het opkomen van de zon tot zonsondergang.
Met grappige dialogogjes en zelfgeschreven liedjes in verschillende talen.
Eerder maakten ze voor deze doelgroep 'DIERenLIED', 'concert magiq' en 'wiegelied'.

Een baby begint met zwart-wit te zien, na drie maanden zien baby's alle kleuren, maar doen daar nog helemaal niks mee.
De meeste kinderen beginnen met kleuren herkennen en benoemen als ze tussen de twee en drie jaar oud zijn.
Gemiddeld rond het vierde jaar kennen kinderen de primaire kleuren: rood, geel, blauw en de secundaire kleur groen.
En dan zie je in een jaar de kleurkennis met een sprong vooruitgaan.
Rood, geel, blauw en groen maar ook oranje, paars, zwart, wit, grijs en bruin, het heeft geen geheimen meer voor ze.
Alleen de wat fletsere kleuren zijn nog wel eens lastig: beige, grijs, lichtblauw, donkergroen, het kan wel tot een jaar of acht duren voor ze die helemaal onder de knie hebben.



Er is een verschil tussen een kleur kunnen herkennen en een kleur kunnen benoemen.

Een kleuter herkent de kleur, maar gebruikt de namen van kleuren nog niet.

Je zal merken dat als je tegen een driejarige zegt: "Pak je blauwe trui eens?" , hij keurig met die trui aan komt zetten.

Maar als hij moet uitleggen welke trui hij aan wil, zal hij het woord 'blauw' niet gebruiken. Dan zegt hij bijvoorbeeld: "ik wil de trui met de vogel."

In deze fase snappen kleuters wel welke kleur bedoeld wordt, maar gebruiken ze zelf die woorden nog niet.

Het klinkt misschien gek als een peuter naar een rode ballon wijst en "blauw" zegt, maar dit is een grote doorbraak!

Een peuter begint een complex en relatief concept te begrijpen: objecten hebben attributen (grootte, vorm, textuur, kleur) die hen onderscheiden van andere objecten.

- *Kijk naar buiten of in de klas en wijs alle objecten aan die rood/geel/blauw zijn.*
- *Koppel de kleur aan datgene waar jullie samen naar kijken, bijvoorbeeld "Deze bal is rood" of geef de keuze uit "Deze sokken zijn blauw" (in de ene hand) of "Deze sokken zijn geel" (in de andere).*



In het onderzoek van Stanford ontdekten psychologen dat zelfs na urenlange herhalingstraining van kleurwoorden op de traditionele manier – “dit is een paars krijtje”- de prestaties van de kinderen niet verbeterden.

Onze volwassen hersenen sorteren automatisch bijvoeglijke naamwoorden en zelfstandige naamwoorden, maar een jong kind heeft dat nog niet geleerd, dus als ze “paars krijtje” horen, denken ze misschien dat “paars” een voorwerp is.

Wanneer het voorwerp en de kleur afzonderlijk worden geïdentificeerd – “dit is een krijtje dat paars is” – verbetert het vermogen van de peuters om kleuren correct te identificeren aanzienlijk. (uit Lovevery)

De natuur zit vol met kleur.
Kleuren die de aandacht trekken.
Kleuren die mooi opgaan in hun achtergrond.
En kleuren die buitengewone beelden creëren.

- *Wijs op een bord de kleuren rood, geel, blauw aan.
Probeer dit in een ritme te doen en laat ze het ritme meeklappen in hun handen.
Bv: Rood, rood, blauw, blauw, geel.*



De primaire kleuren zijn rood, geel en blauw

Rood: de appel is rood, de auto is rood, de aardbeien zijn rood, je trui is rood.

Geel: de zon is geel, de citroen is geel, de bananen zijn geel, de kaas is geel.

Blauw: de vlinder is blauw, de dolfijn is blauw, de ballon is blauw, de pen is blauw.

Als je geel en blauw mengt krijg je groen: het gras is groen, de druiven zijn groen.

Laat de peuters met vingerverf aan de slag gaan om prachtige, kleurrijke tekeningen te maken. Je kunt de drie primaire kleuren gebruiken en deze mengen tot secundaire kleuren (paars, groen en oranje).



- *Verzamel wat potten en pannen of andere alledaagse voorwerpen en maak er muziekinstrumenten van.
(kralen in kleuren, pollepel, emmer, belletjes, fietsbel, dicht potje met rijst of bonen of met een fles water schudden)
Probeer een ritme uit, laat ze het eerst op hun lichaam doen (klappen in hun handen of op hun benen tikken) daarna met het gemaakte instrument.
Ze zullen het ritme makkelijker kunnen nadoen als ze het eerst op hun lichaam hebben ervaren.*

Vragen stellen:

- *Zet een liedje op in de klas en luister er samen naar.
Vraag erna om in hun eigen woorden te zeggen wat ze gehoord hebben.
En of ze er ook kleuren bij hebben gezien of gehoord of gevoeld?*

*Wat is je lievelingskleur?
Van welke kleur word je blij?
Van welke kleur wil je gaan dansen?
Van welke kleur word je moe?
Van welke kleur krijg je honger?
Van welke kleur word je sip?*

- *Loop je lichaam af van je hoofd naar je tenen en benoem de kleur van je haar, ogen, lippen, tanden, huid, kleding, sokken, schoenen.*



Wist je dat:

Samen muziek maken of zingen harmonie brengt?
Muziek en beweging tot de diepste laag in de psyche van de mens behoren?
Muziek troostend kan zijn, energie kan geven en verbindend kan werken?

*15 kleurspelletjes:

[Kleuren leren \(spelletjes+activiteiten\)](#)

*Liedjes:

[Liedje Blauw met geel - Sesamstraat](#)

**Zoek nog liedjes op youtube of in de bibliotheek over kleur in de taal van de kinderen in de klas of vraag of de ouders een lied over kleur kunnen meebrengen.*

HET UUR BLAUW

(Lied van Esmé en Bart)

Het uur blauw
Het blauwe uur
Glinsterende dauw
Alles stil en puur

's Ochtends voor de zon weer wakker wordt
Krijgt de wereld een blauwe gloed
De hemel fluistert:
alles komt goed

Het uur blauw
het blauwe uur
Koele avondkou
Alles stil en puur

's Avonds als de zon weer slapen gaat
Krijgt de wereld een blauwe gloed
De hemel fluistert:
Alles komt goed

Wat doe je als je aankomt in het theater ?

- * eerst je jas weghangen
- * naar de wc gaan om te plassen
- * rustig binnenkomen in de zaal
- * gaan zitten op de kussens/bankjes (er is een plaatsje voor iedereen, dus je hoeft niet te dringen)
- * de zaal wordt donker omdat het licht op de muzikanten schijnt, hiervan hoef je niet bang te worden
- * er wordt niet gegeten of gedronken tijdens het concert
- * niet praten tijdens het concert, maar luisteren
- * samen het concert beleven (samen kijken en luisteren)
- * als het concert gedaan is en de muzikanten buigen dan klap je in je handen (dit heet applaus)

Voor de juffen/meesters/begeleiders/ouders:

- * GSM uitzetten
- * Hou er rekening mee dat het concert ongeveer 40 minuten duurt, gelieve voor aanvang van het concert nog even met de kinderen naar het toilet te gaan
- * Gelieve geen foto's te maken tijdens het concert, eventueel is het mogelijk dit erna te doen.

veel kleurig kijk-en luisterplezier!